

Open dorp

Feanwâldsterwâl, een dorp met vierhonderd inwoners, is een halfjaar lang op radio en televisie te horen en te zien. Sinds medio februari stelt op Omrop Fryslân elke werkdag een van de 128 families uit het dorp zich voor. Zodoende legt documentairemaker Sjoerd Litjens het leven in dit Friese dorp vast zoals het is, indachtig het thema van Leeuwarden-Fryslân Culturele Hoofdstad 2018: ‘Iepen mienskip criss-crossing communities’.

Iepen Doar(p) heet de serie: open deur of open dorp. Litjens keerde terug naar het dorp van zijn jeugd om samen met Sippy Tigchelaar en Hester Heite van elk huishouden een geluidsportret te maken. De portretten geven zonder opsmuk een inkijk in het dorpsleven. In al haar echtheid is de serie bijna een antidotum tegen de wereldse voorstellingen die Friesland overspoelen in dit jaar van de Culturele Hoofdstad.

Fotografen Tryntsje Nauta en Marieke Kijk in de Vegte zijn aan de hand van de geluidsverhalen in het dorp op pad gegaan. Zo maken zij elke geportretteerde ook zichtbaar. Soms in een portret, soms in een stilleven of een opname van een handeling. Samen met de geluidsportretten vertelt het beeld zo het verhaal van de geportretteerde.

Iepen Doar(p)

Tot medio augustus is iedere werkdag een nieuw audiovisueel verhaal uit Feanwâldsterwâl te zien en te horen op www.iependoarp.eu

Iepen Doar(p)



